

Děkan Divadelní fakulty JAMU vyhlašuje výběrové řízení na místo:

odborný asistent Ateliéru divadelní produkce a jevištní technologie.

Výše úvazku: 0,5

Podmínky:

- Ukončené vysokoškolské vzdělání (magisterské, případně inženýrské) v oboru jevištní technologie, audiovizuální tvorba a divadlo, případně v příbuzných umělecko-technických oborech.
- Praktické zkušenosti z oblasti divadelního provozu, jevištního zvuku a jevištního světla.
- Předchozí zkušenosti s výukou níže uvedených předmětů vítány.
- Připravenost vést a posuzovat bakalářské práce a absolventské výkony a jejich dokumentace (předchozí zkušenosti s touto činností jsou vítány).
- Aktivní znalost anglického jazyka, znalost dalších světových jazyků výhodou.
- Připravenost vést studenty při realizaci jejich praktických projektů.
- Připravenost podílet se a v budoucnu navrhovat výzkumné projekty v oblasti umění.
- Připravenost podílet se pedagogicky i organizačně na realizaci a rozvoji specializace Jevištní management a technologie.
- Orientace ve stávajícím akreditačním spisu programů realizovaných Ateliérem divadelní produkce a jevištní technologie, orientace v oblasti mezinárodních sítí a odborných asociací, stejně tak jako na oblast výrobců zaměřených na problematiku jevištní technologie.

Připravenost vyučovat a rozvíjet výuku následujících předmětů v Ateliéru divadelní produkce a jevištní technologie (včetně případné výuky předmětu v angličtině):

- *Dějiny jevištní výpravy I* (jednosemestrální předmět)
- *Jevištní výroba* (jednosemestrální předmět)
- *Firemní dny* (jednosemestrální předmět)
- *Samostatný scénický projekt* (dvousemestrální předmět)
- *Projekt II – scénická realizace a nasvícení inscenace a svícení repríz* (dvousemestrální předmět)
- *Projekt III – scénická realizace a nazvučení inscenace a zvučení repríz* (dvousemestrální předmět)

Připravenost zapojit se částečně do výuky následujících předmětů:

- *Producentův seminář (management divadla a umění)* (dvousemestrální předmět)
- *Základy managementu* (dvousemestrální předmět)

Výhodou: Aktivní účast ve vědeckovýzkumných projektech.

Uchazeči k přihlášce přiloží:

- Strukturovaný životopis.
- Doklady o nejvyšším ukončeném vzdělání.
- Návrh koncepce výuky předmětů: *Dějiny jevištní výpravy I, Jevištní výroba, Firemní dny a návrh způsobu vedení studentů při realizaci jejich praktických projektů v rámci předmětů: Samostatný scénický projekt, Projekt II – scénická realizace a nasvícení inscenace a svícení repríz, Projekt III – scénická realizace a nazvučení inscenace a zvučení repríz.*
- Návrh výzkumných témat spojených s výukou předmětů (i s ohledem na kvalifikační práce).

Nástup: říjen 2024

První kolo výběrového řízení se uskuteční nad zaslánými materiály bez účasti uchazečů, druhé kolo formou osobního pohovoru proběhne **dne 24. září 2024.**

Podklady zájemcům zašleme na základě žádosti na níže uvedený kontakt.

Přihlášky s příloženým životopisem, koncepcí a doklady o vzdělání a tvůrčí a profesní činnosti zašlete do 20. září 2024 na e-mail: vikova@jamu.cz nebo doručte na adresu: Mgr. Klára Víková, děkanát Divadelní fakulty JAMU, Mozartova 1, 662 15 Brno.

doc. Mgr. Petr Francán, děkan DF JAMU

